



Internationales Symposium vom 11. bis 12. Juli 2008

Joseph Maria Olbrich (1867 – 1908)
Architekt, Gestalter, Universalkünstler

Veranstalter: Institut Mathildenhöhe Darmstadt mit freundlicher Unterstützung
des Darmstädter Förderkreis Kultur e.V.

Veranstaltungsort: Institut Mathildenhöhe Darmstadt, Museum Künstlerkolonie

Tagungsprogramm

Freitag 11. Juli 2008

- | | |
|-------------------|---|
| 13:30 Uhr | Registrierung |
| 14:30 Uhr | Begrüßung
<i>Dr. Ralf Beil, Direktor des Instituts Mathildenhöhe</i> |
| | Grußwort
<i>Michael Frielinghaus, Präsident des Bundes Deutscher Architekten (BDA)</i> |
| 15 Uhr | Joseph Maria Olbrich – Chronologie seines Lebenswerks
<i>Dr. Renate Ulmer, Institut Mathildenhöhe Darmstadt</i> |
| 16 – 16:30 Uhr | Kaffeepause |
| 16:30 Uhr | Impulse aus Darmstadt. Olbrich und die Folgen anderenorts
<i>Prof. Dr. Werner Durth, Fachbereich Architektur TU Darmstadt</i> |
| 17:30 – 18:30 Uhr | Themenführungen über die Mathildenhöhe:

Olbrichs Freianlagen und Hausgärten auf der Mathildenhöhe
<i>Christiane Geelhaar</i>
Olbrichs Architektur: Erhaltung, Restaurierung, Rekonstruktion
<i>Nikolaus Heiss</i>
Beispiele für Olbrichs Kunstgewerbe im Museum Künstlerkolonie
<i>Dr. Renate Ulmer</i> |

Samstag 12. Juli 2008

Moderation: Dr. Ulrich Maximilian Schumann, Universität Karlsruhe

10 Uhr Olbrich und die Historiographie der modernen Architektur
Prof. Jindrich Vybiral, Hochschule für angewandte Kunst Prag

10:45 Uhr Joseph Maria Olbrich, Camillo Sitte und Otto Wagner: „Sense and
Sensibility“ in Wien um 1900
Dr. Ruth Hanisch, Fakultät Bauwesen Universität Dortmund

11:30 – 11:45 Uhr Kaffeepause

11:45 Uhr Der Architekt „als Führer“. Olbrichs Moderne
*Prof. Dr. Matthias Schirren, Fakultät für Architektur TU
Kaiserslautern*

12:30 – 13:30 Uhr Mittagspause

*Moderation: Prof. Dr. Christian Freigang, Kunstgeschichtliches Institut Universität
Frankfurt*

13:30 Uhr Vom Manierismus zur Klassik? Strategien der Entzeitlichung in
Olbrichs Werk
*Dr. Ulrich Maximilian Schumann, Institut für Baugeschichte
Universität Karlsruhe*

14:15 Uhr Olbrichs Beitrag zur Gartenreform um 1900
Christiane Geelhaar, Oberbaurätin a. D. Darmstadt / Berlin

15 – 15:30 Uhr Kaffeepause

15:30 Uhr Wohnkonzepte in Wien: Joseph Maria Olbrich, Adolf Loos, Josef
Hoffmann
Dr. Elana Shapira, Institut für Kunstgeschichte Universität Wien

16:15 Uhr Das Innere und das Äußere des modernen Kunstgewerbes
*Prof. Dr. Siegfried Gronert, Fakultät Gestaltung Bauhaus-Universität
Weimar*

17 – 18 Uhr Abschlussdiskussion